ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΔΡΧ.20

BUD SAGENDORF

518

ΠΟΠΑΪ

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΪ»

Ο άπιθανος, ὁ θρυλικός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τὸ ὑπερόπλοιο καὶ τὸ νέο καταπληκτικὸ ἐξάμηνο

ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΑ ΑΡΙΘ. 518 — ΔΡΧ. 20 — 26 ΜΑΪΟΥ 1983

Λυκαβηττού 1γ Αθήνα 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαί έγκαταστάσεις
Αμαρουσίου - Χαλανδρίου 59.
τηλ.κεντρο 6829080-81-82

Έκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κηφισιάς 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

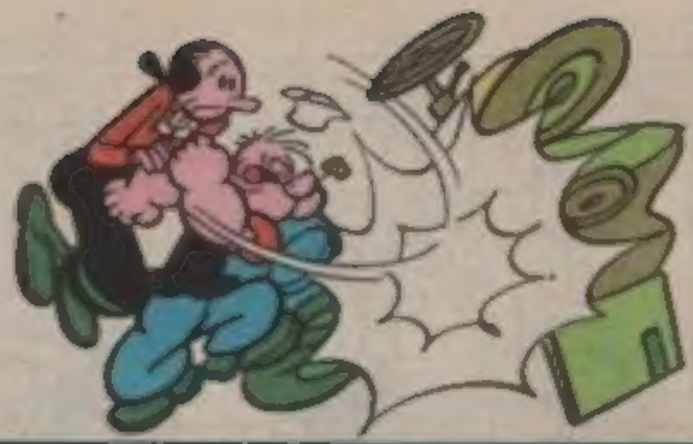
Διευθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Εκδότρια εταιρεία
Ι. Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Α.Ε.

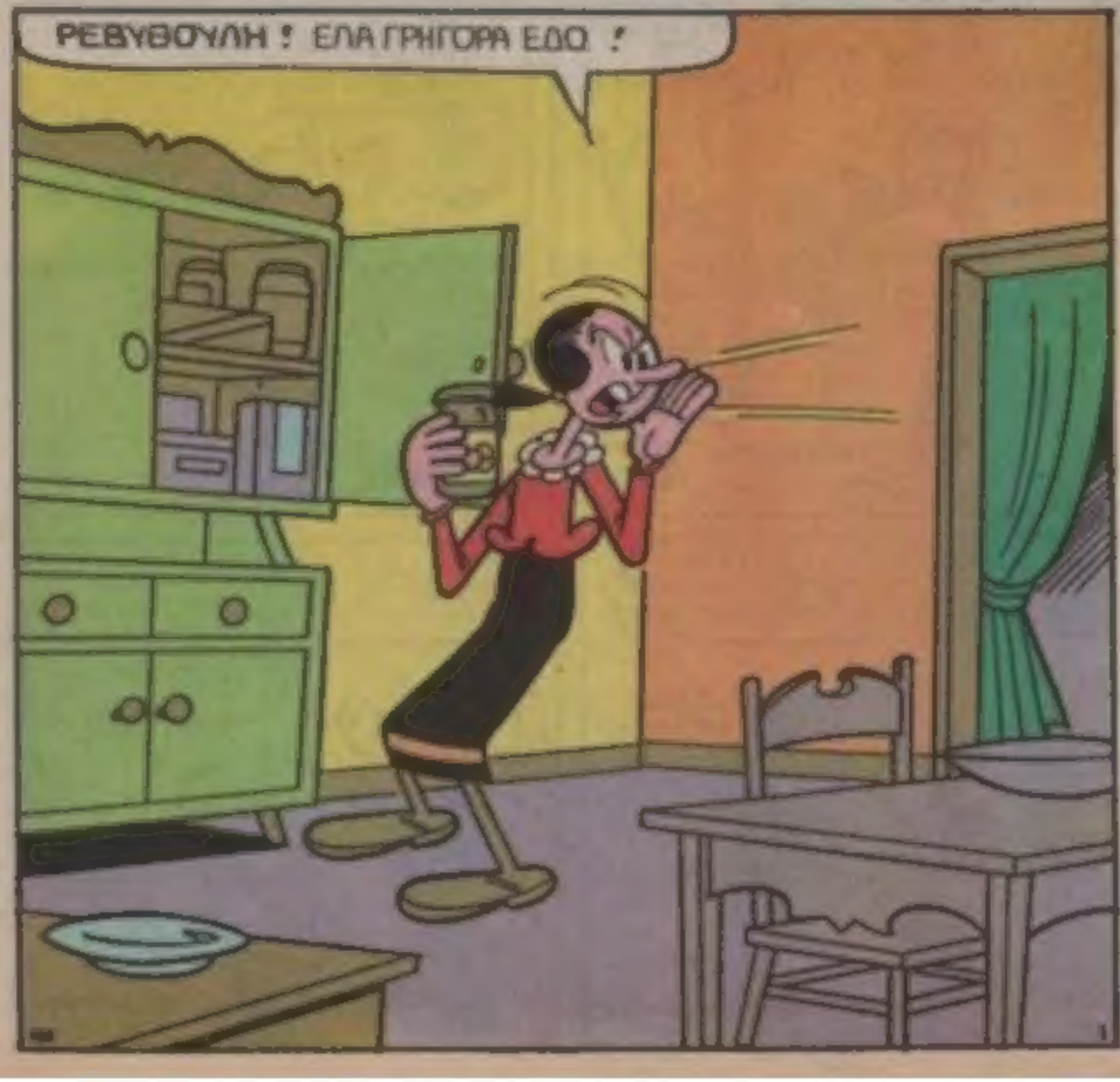
Υπεύθυνος τυπογραφείου
Θ. Γεωργιάδης
Ξενοφώντος 85 - 87

Απαγορεύεται κάθε ανατύπωσή του

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE



ΜΑΓΙΚΗ ΜΑΡΜΕΛΑΔΑ



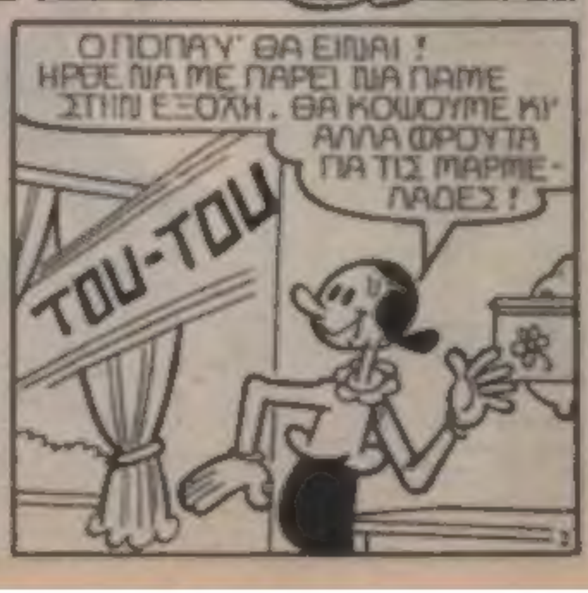
ΤΙ ΕΓΙΝΕ ΟΛΙΒ;
ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΜΟΥ ΠΕΙΣ, ΤΙ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΟΛΕΣ ΟΙ ΜΑΡΜΕΛΑΔΕΣ;

ΤΙ ΓΙΝΟΝΤΑΙ; ΕΓΩ ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΤΙΠΟΤΑ!
Α, ΔΕΝ ΞΕΡΕΙΣ, ΕΕ;

ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΠΡΩΙ, ΤΟ ΒΑΖΑΚΙ ΗΤΑΝ ΓΕΜΑΤΟ!
ΣΟΥ ΕΙΠΑ ΟΤΙ ΕΙΜΑΙ ΑΘΩΟΣ!

ΑΥΤΟΣ Ο ΜΙΚΡΟΣ ΠΟΛΥΤΙΜΟΣ ΤΙΣ ΤΡΩΕΙ ΟΛΕΣ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΚΑΤΑΦΕΡΑ ΑΚΟΜΑ ΝΑ ΤΟΝ ΠΙΑΣΩ ΣΤΑ ΠΡΑΣΑ!

ΠΟΥ ΘΑ ΜΟΥ ΠΑΕΙ ΟΜΩΣ; ΘΑ ΤΟΝ ΠΙΑΣΩ ΚΑΠΟΤΕ ΚΑΙ ΘΑ ΦΑΕΙ ΤΟ ΞΥΛΟ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ ΤΟΥ!


Ο ΠΟΠΑΥ' ΘΑ ΕΙΝΑΙ! ΗΡΘΕ ΝΑ ΜΕ ΠΑΡΕΙ ΝΑ ΠΑΜΕ ΣΤΗΝ ΕΞΟΧΗ. ΘΑ ΚΟΨΟΥΜΕ ΚΙ' ΑΛΛΑ ΦΡΟΥΤΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΜΑΡΜΕΛΑΔΕΣ!
TOU-TOU

ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΟΛΙΒ! ΕΙΣΑΙ ΕΤΟΙΜΗ;
ΠΟΥ ΠΑΡΩ ΤΟ ΚΑΛΑΘΑΚΙ!

ΝΙΑ ΜΗ ΒΓΕΙΣ ΚΑΘΟΛΟΥ ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΜΙΚΡΕ!
ΔΕΝ ΘΑ ΒΓΩ!

ΓΕΙΑ!.. ΕΥΧΟΜΑΙ ΝΑ ΒΡΕΙΤΕ ΠΟΛΛΑ ΦΡΟΥΤΑ!

ΚΙ' ΕΤΣΙ ΘΑ ΜΠΟΡΕΣΩ ΝΑ ΑΣΧΟΛΗΘΩ ΜΕ ΤΗΝ ΜΑΡΜΕΛΑΔΑ!
ΣΛΑΜ

ΧΑ-ΧΑ! ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΛΕΙΠΕΙ Η ΟΛΙΒ, ΑΠΟΤΕΛΕΙΩΝΩ ΤΟ ΒΑΖΑΚΙ ΚΙ' ΟΥΤΕ ΓΑΤΟΣ ΟΥΤΕ ΖΗΜΙΑ!

ΜΑ ΤΑ ΕΚΑΤΟ ΜΠΙΜΠΕΡΟ !... ΜΟΥ ΚΛΕΙΔΩΣΕ ΤΟ ΝΤΟΥΛΑΠΙ !

ΠΟΥ ΝΑ'ΚΡΥΨΕ ΤΟ ΚΛΕΙΔΙ ΑΡΑΓΕ ;

ΕΛΑ , ΚΑΛΑ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ !
ΣΤΑΝΙΙΙΤ

ΞΕΡΩ , ΕΔΩ , ΕΙΝΑ ΜΕΡΟΣ ΓΕΜΑΤΟ ΒΑΤΟΜΟΥΡΑ !
ΩΡΑΙΑ !

ΝΑ... ΚΟΙΤΑ ! ΕΙΝΑΙ ΓΕΜΑΤΟΣ Ο ΤΟΠΟΣ !
ΝΑΙ , ΠΡΑΓΜΑΤΙ !

ΒΟΗΘΕΙΑ !
ΑΚΟΥΣΕΣ ΤΙΠΟΤΑ ;
ΝΑΙ... ΜΙΑ ΚΑΡΑΓΚΗ !

ΚΑΠΟΥ ΑΠΟ ΚΕΙ ΑΚΟΥΣΤΗ-ΚΕ !
ΠΑΩ ΝΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ !

ΒΟΗΘΕΙΑ !
ΛΕΠΤΗ ΦΩΝΟΥΛΑ... ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΜΑΚΡΙΑ !

ΘΑ ΜΟΥ'ΡΘΕΙ ΚΟΛΠΟΣ... ΕΝΙΑΣ ΝΑΝΙΟΣ ΔΑΙΜΟΝΙΟΣ ΛΙΟ !

ΟΡΙΣΤΕ !
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΛΥ !

ΔΑΙΜΟΝΙΟ ΕΙΠΕΣ ; ΜΑ ΠΙΣΤΕΥΑ ΠΩΣ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ !
ΚΙ 'ΟΜΩΣ... ΝΙΑΤΟ ΕΔΩ ΜΕ ΣΑΡΚΑ ΚΑΙ ΟΣΤΑ !

ΜΕ ΛΕΝΕ ΤΣΙΡΙΜΠΙ... ΕΠΙΤΕΛΟΣ ΑΠΟΦΑΣΙΣΑ , ΕΒΑΛΑ ΤΟ ΠΟΔΙ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΠΑΠΙΑ !

ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ ΠΟΣΟ ΘΑ ΕΜΕΙΝΑ ΚΡΕΜΑΣΜΕΝΟΣ ΕΚΕΙ, ΑΝ ΔΕΝ ΜΕ ΣΩΖΑΤΕ ΕΣΕΙΣ !

ΕΛΑΤΕ !.. ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΑΣ ΓΝΩΡΙΣΩ ΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΟΥ ΤΗ ΤΣΙΡΙΜΠΟ !

ΝΑ ! ΜΕΝΟΥΜΕ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗ ΒΕΛΑΝΙΔΙΑ !

ΘΕΣ ΝΑ ΠΕΙΣ, ΟΤΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΝΑ ΣΠΙΤΙ, ΕΚΕΙ ΚΑΤΩ ;

ΜΗ ΜΟΥ ΠΕΙΣ, ΠΩΣ ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΕΙΣΟΔΟΣ ;

ΜΑ, ΝΑΙ ! ΓΙΑΤΙ ΔΕ ΡΙΧΝΕΙΣ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ, ΜΕΣΑ ;

ΘΑ ΜΟΥ 'ΡΘΕΙ ΚΟΛΠΟΣ... ΤΙ ΟΜΟΡΦΟ ΣΠΙΤΑΚΙ !

ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΥ Σ'ΑΡΕΣΕΙ !

ΤΣΙΡΙΜΠΟΟΟ ! ΤΣΙΡΙΜΠΟ, ΓΥΡΙΣΑ ! ΤΣΙΡΙΜΠΙ ΜΟΥ, ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ !

ΕΠΕΣΑ ΣΕ ΜΙΑ ΘΗΛΕΙΑ ΚΑΙ ΕΜΕΙΝΑ ΓΙΑ ΩΡΕΣ, ΠΑΠΑΔΕΥΜΕΝΟΣ ΕΚΕΙ...

... ΜΕΧΡΙ ΠΟΥ ΔΥΟ ΕΥΓΕΝΙΚΟΙ ΝΕΟΙ, ΜΕ ΛΕΥΤΕΡΩΣΑΝ !

ΟΟ !

ΜΕ ΛΕΝΕ ΟΛΙΒ ! ΠΟΥ ΩΡΑΙΟ ΤΟ ΣΠΙΤΑΚΙ ΣΑΣ !

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ! ΕΔΩ ΠΟΥ ΚΑΠΟΙ !

ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΧΑ ΠΑΕΙ ΣΤΟ ΔΑΣΟΣ ΓΙΑ ΦΡΟΥΤΑ . ΦΤΙΑΧΝΟΥΜΕ ΜΑΡΜΕΛΑΔΕΣ, ΞΕΡΕΙΣ !

ΑΛΗΘΕΙΑ ;

ΘΑΘΕΛΑ ΝΑ ΣΑΣ ΧΑΡΙΣΩ ΕΝΑ ΒΑΖΑΚΙ...
... ΔΙΑΛΕΞΤΕ ΟΠΟΙΟ ΘΕΛΕΤΕ !
ΜΟΥΡΑ
ΕΧΩ ΚΑΙ 3 ΜΑΡΜΕΛΑΔΕΣ ΜΑΓΙΚΕΣ : ΤΗ ΔΙΑΤΟΠΙΚΗ , ΤΗ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΤΙΚΗ !
ΤΟΠΙΚΗ
ΔΙΑΧΡΟ
ΕΙΠΑΤΕ ΜΑΓΙΚΕΣ ;
ΝΑΙ !.. Η ΔΙΑΤΟΠΙΚΗ ΜΕ ΤΟ ΠΟΥ ΘΑ ΤΗΝ ΔΟΚΙΜΑΣΕΙΣ , ΣΕ ΜΕΤΑΦΕΡΕΙ ΣΕ ΕΝΑΝ ΑΛΛΟ ΤΟΠΟ !
Τ' ΑΚΟΥΣΕΣ ΑΥΤΟ ;....
ΑΥΤΑ ΓΙΝΟΝΤΑΙ , ΜΟΝΟ ΣΤΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ !
Ε , ΤΣΙΡΙΜΠΙ !.. ΠΡΑΓΜΑΤΙ ΕΧΕΤΕ ΤΕΤΟΙΑ ΜΑΡΜΕΛΑΔΑ ;

ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΜΑΣ ΧΑΡΙΣΕΙΣ ΑΥΤΗΝ ;
ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ ! ΑΛΛΑ ΠΡΩΤΑ ΔΟΚΙΜΑΣΤΕ ΤΗΝ !
ΑΝ ΜΕΙΝΕΤΕ ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΜΕΝΟΙ , ΘΑ ΣΑΣ ΤΗΝ ΧΑΡΙΣΩ ΟΛΗ !
ΔΙΑΤΟΠΙΚΗ
ΔΟΚΙΜΑΣΤΕ ΛΙΓΟ... ΕΠΕΙΤΑ ΠΕΙΤΕ ΣΕ ΠΟΙΟ ΜΕΡΟΣ ΘΑ ΘΕΛΑΤΕ ΝΑ ΠΑΤΕ , Κ' ΜΕΤΡΕΙΣΤΕ ΩΣ ΤΟ 10 ΜΕ ΚΛΕΙΣΤΑ ΜΑΤΙΑ !
ΤΟΠΙΚΗ
ΜΜΜΜ... ΩΡΑΙΑ ! ΠΟΥ' ΘΑ 'ΘΕΛΕΣ ΝΑ ΠΑΜΕ ;
ΔΕΝ ΞΕΡΩ.... ΔΙΑΛΕΞΕ ΕΣΥ !
ΘΑ 'ΘΕΛΑ ΝΑ ΠΑΜΕ ΣΕ ΜΙΑ ΠΛΑΖ ΕΚΑΤΟΜΥΡΙΟΥΧΟΥ ΣΤΟ ΑΚΑΠΟΥΛΚΟ !
ΤΩΡΑ ΑΣ ΑΡΧΙΣΟΥΜΕ ΤΟ ΜΕΤΡΗΜΑ... 1... ...2...3...
...4...5... 6...7...

Δ...9... ΚΑΙ 10!
Ν'ΑΝΟΙΞΩ ΤΩΡΑ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ;
ΕΙΜΑ... ΕΙΜΑΣΤΕ ΣΤΟ ΑΚΑΠΟΥΛΚΟ!
ΑΑΑ!
ΣΕ ΜΙΑ ΠΛΑΖ ΕΚΑΤΟΜΥΡΙΟΥΧΩΝ!
ΚΟΙΤΑ... ΓΑΛΑΖΙΑ ΘΑΛΑΣΣΑ, ΣΠΟΡ...
ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΜΟΥ ΔΕΙΞΕΤΕ ΤΗ ΚΑΡΤΑ ΕΙΣΟΔΟΥ ΣΑΣ!
ΔΕΝ... ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ!

ΤΟΤΕ, ΕΞΩ!
ΑΤΤ!
ΠΛΑΖ ΕΚΑΤΟΜΥΡΙΟΥΧΩΝ
ΚΙ'ΕΣΥ ΝΑ'ΣΑΙ ΠΙΟ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΟΣ Μ'ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΜΠΑΝΟΥΝ!
ΜΑ, ΑΥΤΟΥΣ ΔΕΝ ΤΟΥΣ ΕΙΔΑ ΝΑ ΠΕΡΝΑΝΕ!
ΑΚΚ... ΜΑΣ ΠΕΤΑΞΕ ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ Ο ΗΛΙΘΙΟΣ!
ΠΟΤ
ΠΟΤ
ΟΥΑΧ!.. ΘΑ ΜΑΣ ΚΟΨΟΥΝ ΤΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ!
ΑΚΚ!..
ΧΟΝΚ ΧΟΝΚ ΜΠΙΠ ΜΠΙΠ ΓΚΟΥΤ

ΕΙΜΑΙ Η ΩΡΑ ΓΙΑ ΛΙΓΟ ΣΠΑΝΙΑΚΙ, ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ!

ΠΟΤ ΠΟΤ ΧΟΝΚ ΧΟΝΚ

ΑΦΕΙΑΣΤΕ ΜΑΣ ΤΗ ΠΟΛΙΑ, ΦΙΛΑΡΑΚΟ!

ΚΡΑΣ

ΣΥΓΓΝΩΜΗ, ΑΛΛΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΤΑΣΩ ΣΤΟ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ!

ΒΡΑΝΤΚ

ΣΟΜΠ!... ΤΙ ΗΤΑΝ ΑΥΤΟ, ΣΤΑ ΚΑΛΑ ΚΑΘΟΥΜΕΝΑ;

ΕΓΩ ΛΕΩ ΝΑ ΓΥΡΙΣΟΥΜΕ ΣΠΙΤΙ!

ΑΣ ΚΑΝΟΥΜΕ ΟΠΟΣΔΗΠΟΤΕ!

ΑΚΑΠΟΥΛΚΟ

HOTEL

ΤΚΝΙΙΙΤ

ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΜΑΣ ΠΑΤΕ ΩΣ ΤΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ;

ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ! ΜΠΕΙΤΕ ΜΕΣΑ!

ΕΡΧΕΣΤΕ ΑΠΟ ΜΑΚΡΙΑ;

ΝΑΙ, ΑΡΚΕΤΑ ΜΑΚΡΙΑ!

ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ

ΓΙΑ ΠΙΑ' ΡΘΟΥΜΕ, ΜΑΣ ΠΗΡΕ ΛΙΓΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ, ΑΛΛΑ ΓΙΑ ΠΙΑ ΓΥΡΙΣ...

ΠΟΠ!!

ΓΚΑΣΠ!... ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ!.. ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΑΝ!

ΜΠΛΟΥΠ!... ΓΥΡΙΣΑΜΕ ΣΤΟ ΔΑΣΟΣ!

ΛΟΙΠΟΝ; ΤΙ ΕΓΙΝΕ; ΣΑΣ ΑΡΕΣΕ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΠΗΓΑΤΕ;

ΟΧΙ! ΜΑΣ ΠΕΤΑΞΑΝ ΕΞΩ ΑΠΟ ΜΙΑ ΠΛΑΖ....

....ΚΑΙ ΠΑΡΑ ΛΙΓΟ, ΝΑ ΜΑΣ ΚΑΠΝΙΟΥΝ ΠΙΤΤΑ ΤΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ!

ΑΑ...

...ΞΕΧΑΣΑ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ, ΟΤΙ ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΜΑΡΜΕΛΑΔΑΣ ΔΙΑΡΚΟΥΝ ΤΟ ΠΟΥΝ, 5 ΛΕΠΤΑ!

ΧΜΜΜ... ΤΙ ΘΑ ΛΕΓΑΤΕ ΝΑ ΔΟΚΙΜΑΣΟΥΜΕ ΤΗ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΗ ΜΑΡΜΕΛΑΔΑ
ΘΑ 'ΛΛΑΞΟΥΜΕ ΕΠΟΧΗ ΓΙΑ ΠΕΛΤΕ ΛΕΠΤΑ... ΤΙ ΩΡΑΙΑ !
ΕΠΙΝΕ !

ΠΑΤΗ !
ΔΙΑ
ΜΕΤ

ΠΑΡΤΕ ΛΙΓΗ... ΚΑΙ ΑΠΟΦΑΣΙΣΤΕ ΣΕ ΠΟΙΑ ΕΠΟΧΗ ΘΑ ΘΕΛΑΤΕ ΝΑ ΠΑΤΕ !

ΜΜΜΜ !... ΤΙ ΛΕΣ ΕΣΥ, ΠΟΠΑΥ ;

ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΜΕ ΝΑ ΠΑΜΕ ΣΤΟΝ ΜΕΣΑΙΩΝΑ ;
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΣΧΗΜΗ ΙΔΕΑ... ΣΛΟΥΡΠ !..

ΕΤΟΙΜΟΣ ; ΑΡΧΙΖΟΥΜΕ... 1...2...3...
...4...5...6... 7...8...

...9...10 ! ΕΤ !... ΜΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΙΔΙΟ ΔΑΣΟΣ !
ΑΡΑ ΔΕΝ ΕΠΙΑΣΕ ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ !

ΟΧΙ ΜΩΡΕ ! ΑΠΛΩΣ ΤΟ ΔΑΣΟΣ ΑΥΤΟ ΥΠΗΡΧΕ ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΜΕΣΑΙΩΝΑ
ΚΑΤΑΛΑΒΑ

ΚΑΠΟΙΟΣ ΚΟΒΕΙ ΞΥΛΑ, ΕΚΕΙ ΚΑΤΩ !
ΣΤΑΚ
ΣΤΑΚ

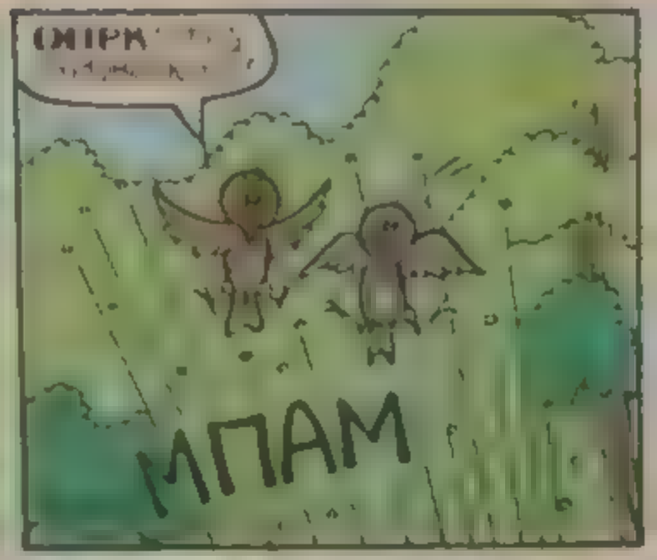
ΜΕΙΝΕ ΕΔΩ, ΟΝΙΒ ! ΠΑΩ ΝΑ ΜΑΘΩ ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ !
ΣΤΑΚ
ΣΤΑΚ

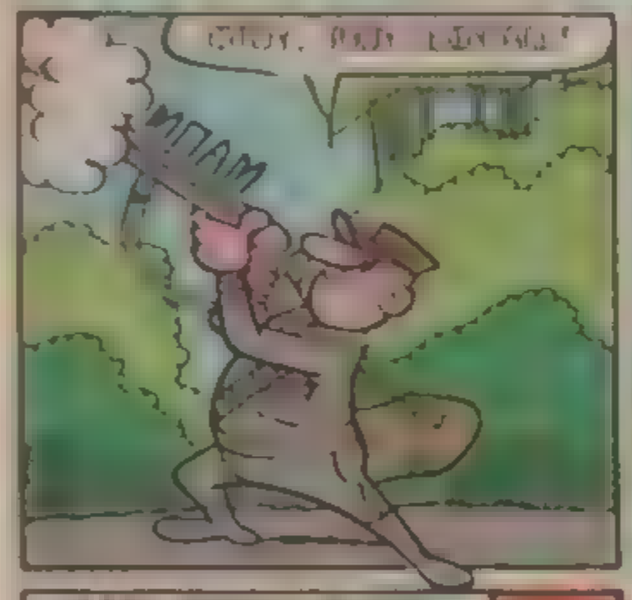
ΣΥΓΓΝΩΜΗ, ΦΙΛΕ !.. ΣΕ ΠΟΙΟ ΕΤΟΣ ΕΙΜΑΣΤΕ ;
ΤΙ ΠΕΡΙΕΡΓΗ ΕΡΩΤΗΣΗ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΗ, ΑΡΧΟΝΤΑ ΜΟΥ;

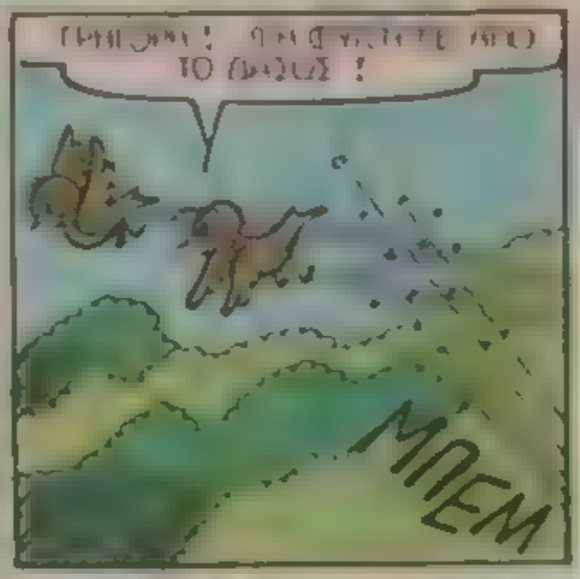
ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΩΝ... ΕΙΜΑΣΤΕ ΣΤΟ 1000 Μ.Χ !
ΑΡΑ, ΤΑ ΜΑΓΙΑ ΤΗΣ ΜΑΡΜΕΛΑ, ΔΑΣ ΕΠΙΑΣΑΝ !

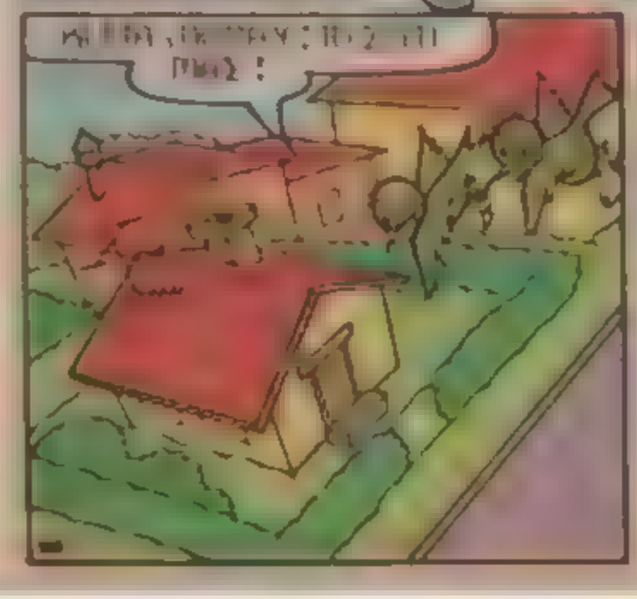
ΓΙΑΤΙ ΚΟΒΕΙΣ ΤΟΣΑ ΞΥΛΑ ;
ΤΑ ΘΕΛΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΥΡΑ !
ΠΟΙΑ ΠΥΡΑ ;
ΕΚΕΙΝΗ ΠΟΥ ΘΑ ΣΤΗΘΕΙ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΨΟΥΜΕ ΤΗ ΜΑΓΙΣΣΑ !
ΜΑΣ ΤΟ ΕΞΗΓΑΣΕ ΒΕΒΑΙΑ, ΑΛΛΑ ΠΟΥ ΘΑ ΠΑΕΙ ; ΘΑ ΤΗΝ ΠΑΣΟΥΜΕ !
ΕΙΜΑΣΤΕ ΠΡΑΓΜΑΤΙ, ΣΤΟΥΣ ΜΕΣΑΙΩΝΑ ! ΕΤΟΙΜΑΖΟΝΤΑΙ ΝΑ ΚΑΨΟΥΝ ΜΙΑ ΜΑΓΙΣΣΑ !

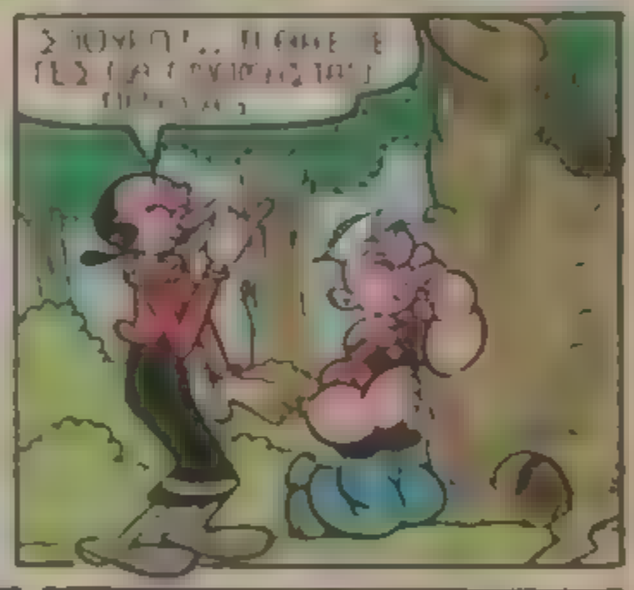
ΕΛΑ !... ΜΠΑΣ ΚΑΙ ΜΠΟΡΕΣΟΥΜΕ ΝΑ ΚΑΨΟΥΜΕ ΚΑΤΙ, Π' ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΚΑΥΜΕΝΟΥΛΑ !
ΒΑΨΑΤΟΣ ΣΤΗ ΜΑΓΙΣΣΑ !
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΗΝ ΒΡΟΥΜΕ !
ΕΚΕΙ... ΚΟΙΤΑΤΕ !!! ΝΑ ΤΗ ΕΚΕΙ ΠΕΡΑ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΜΕΝΗ!
ΠΑΛΙΟ ΤΗΣ ΧΩΡΙΑΝΟΙ !
ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΡΕ ΠΑΙΔΙΑ ;
ΜΑ...
ΚΑΝΕ ΠΕΡΑ... ΕΣΥ ΔΕΝ ΞΕΡΕΙΣ !
TONK
ΣΕ ΚΑΤΑΛΑΒΑΜΕ ΑΜΕΣΩΣ, ΠΑΛΙΟΣΠΙΘΗΡΑ !

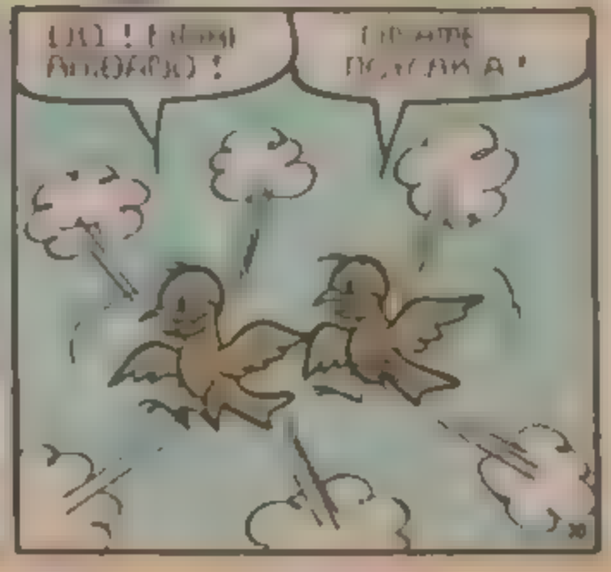

ΜΠΑΜ




ΜΠΑΜ

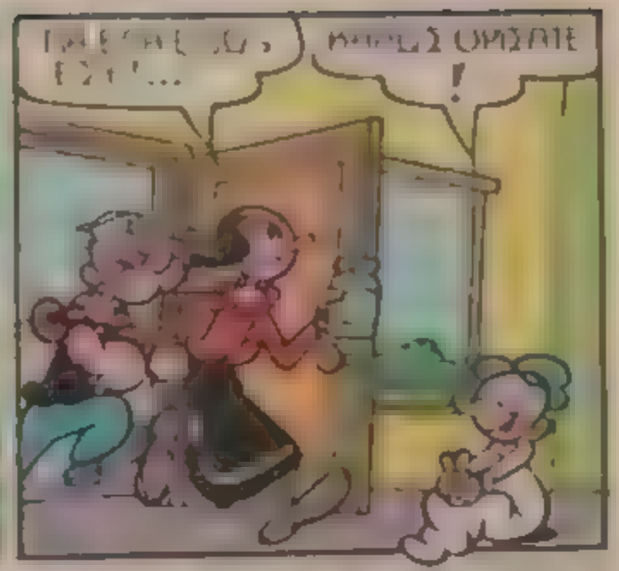


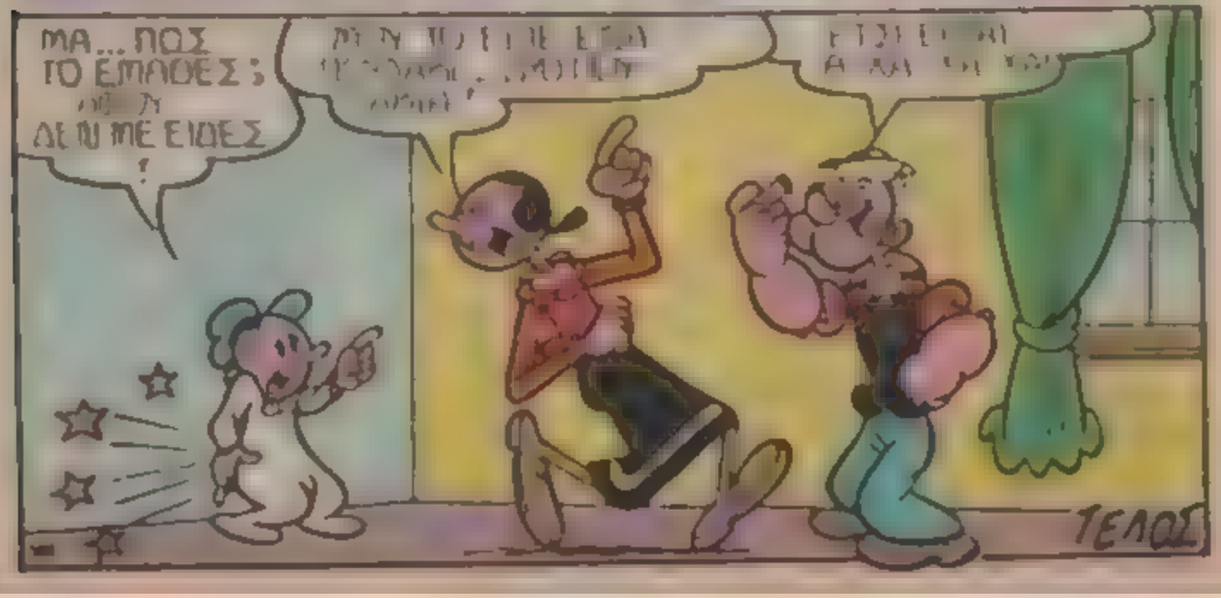




AXAA !
MOUFF
NOW

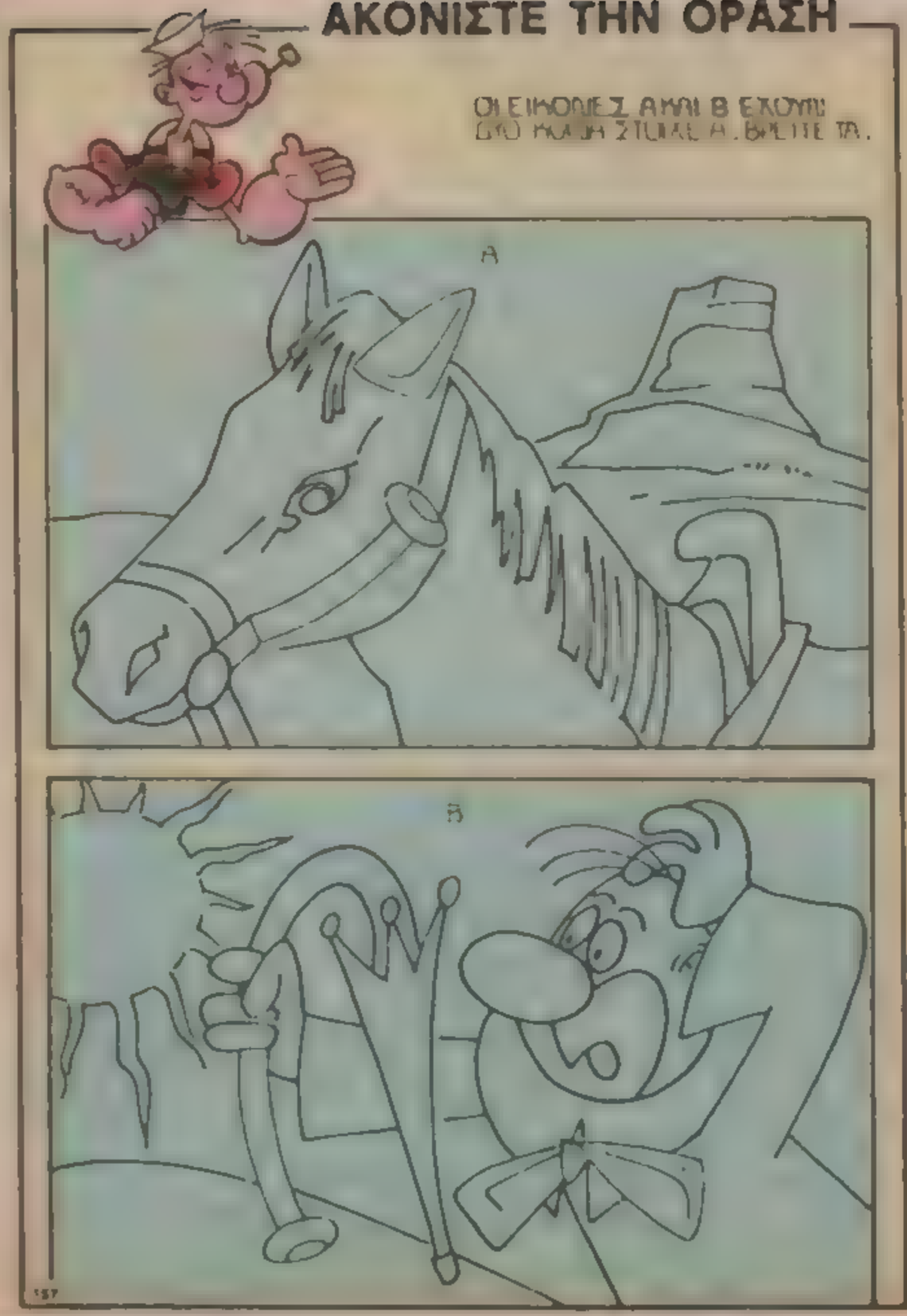
MOUFF



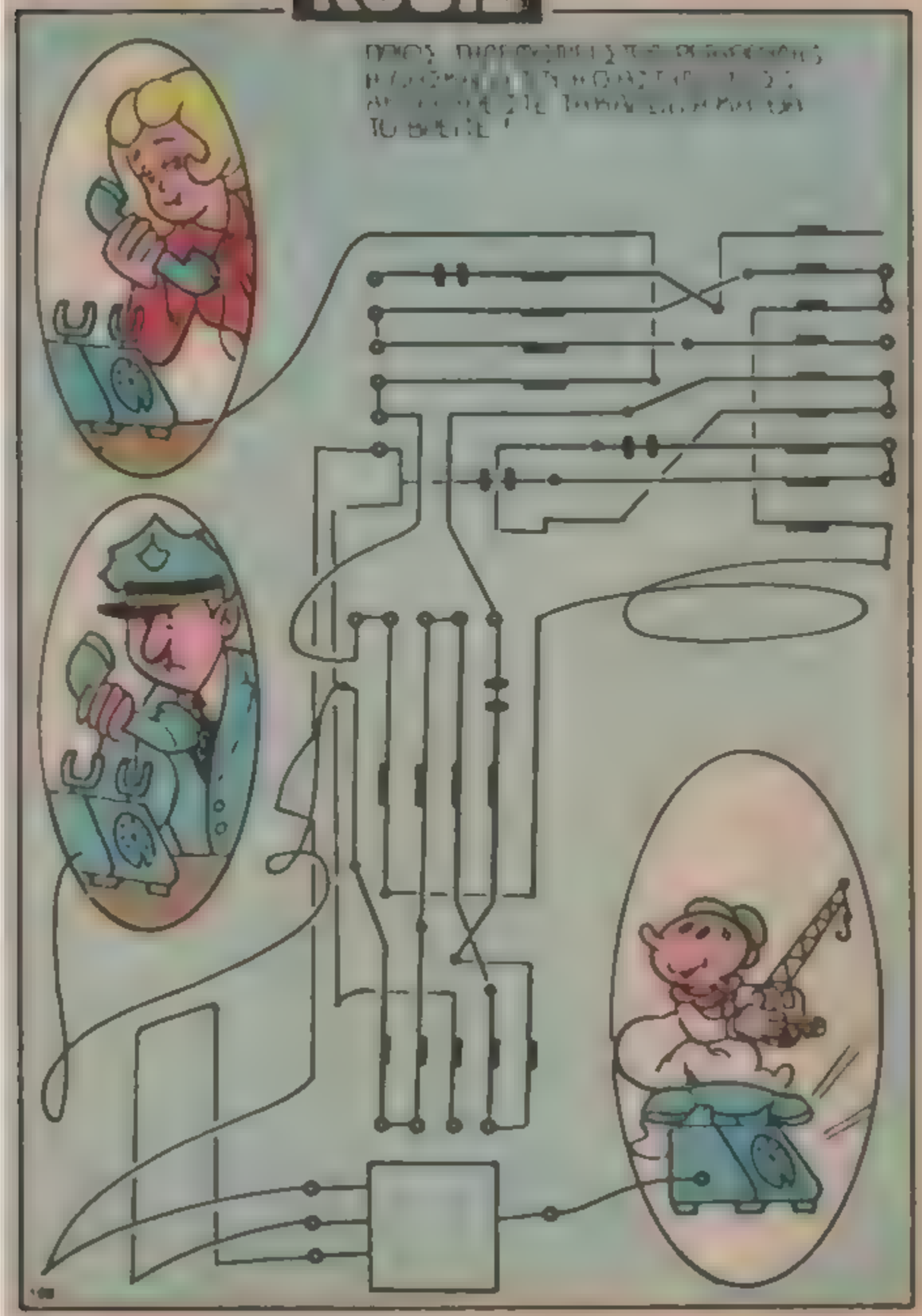


ΑΚΟΝΙΣΤΕ ΤΗΝ ΟΡΑΣΗ

ΟΙ ΕΙΚΟΝΕΣ Α ΚΑΙ Β ΕΧΟΥΝ ΔΥΟ ΛΑΘΗ ΣΤΟΥΣ Α . ΒΡΕΙΤΕ ΤΑ .



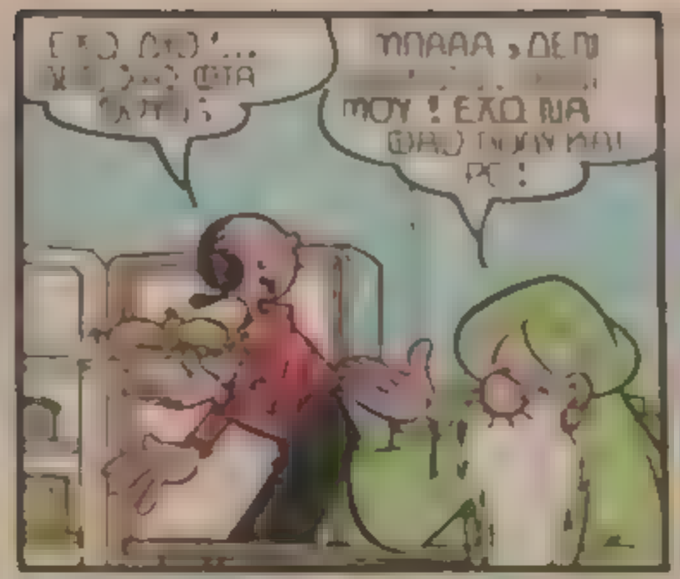
KOUIZ



ΕΝΑΣ ΠΕΡΙΕΡΓΟΣ
ΞΕΝΟΣ . ΧΤΥΠΑΕΙ ΤΗ ΠΟΡΤΑ
ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ ΜΑΣ
TOKTOK

ΤΑΡΕΣ
ΜΟΥ . ΕΙΜΑΙ . ΒΛΕΠΕΙΣ . ΜΕΤΑΛΟΣ

ΑΛΗΘΕΙΑ;

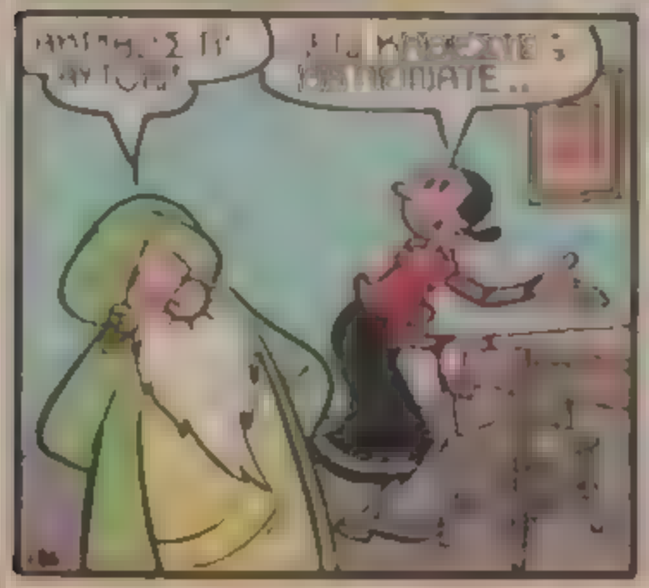

ΠΛΑΑΑ, ΔΕΝ
ΜΟΥ! ΕΧΩ ΝΑ

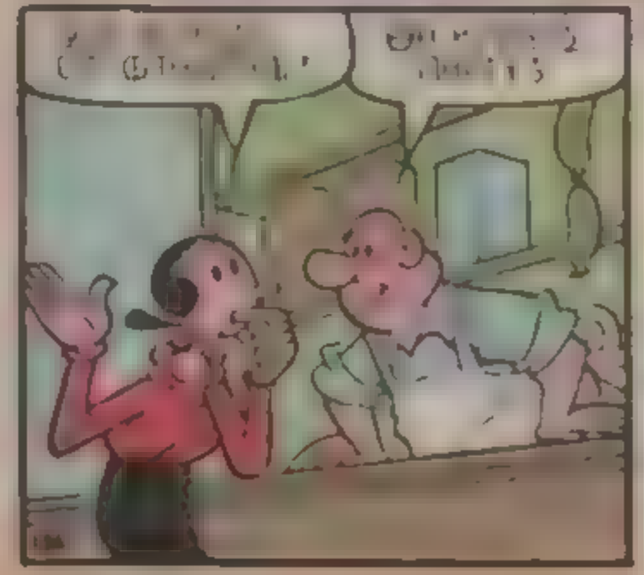
ΤΟΤΕ, ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΦΑΤΕ
ΦΕΡΩ Κ' ΑΛΛΑ!
ΑΧ, ΝΑΙ...
ΤΡΕΧΑ!

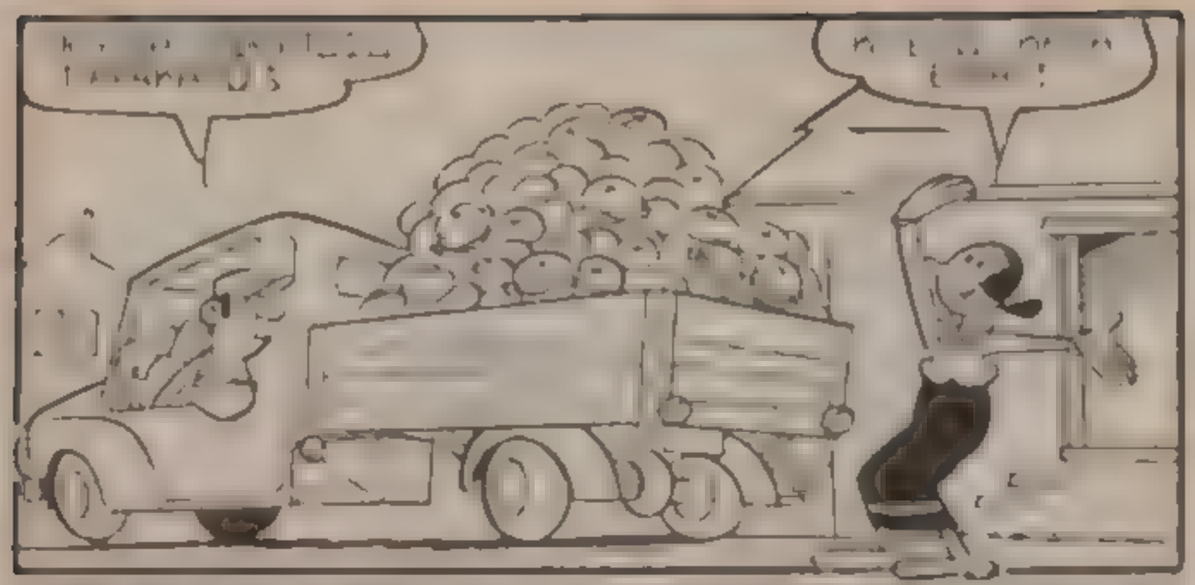
ΜΑΖΙ ΜΟΥ ΤΟ ΛΙΓΟΣΤΟ ΤΟΥ
ΓΕΥΜΑ. ΤΟΥ ΕΥΧΗΘΗΚΑ, ΛΟΙΠΟΝ,
ΝΑ ΕΥΤΥΧΗΣΕΙ!
ΝΑΙ;...

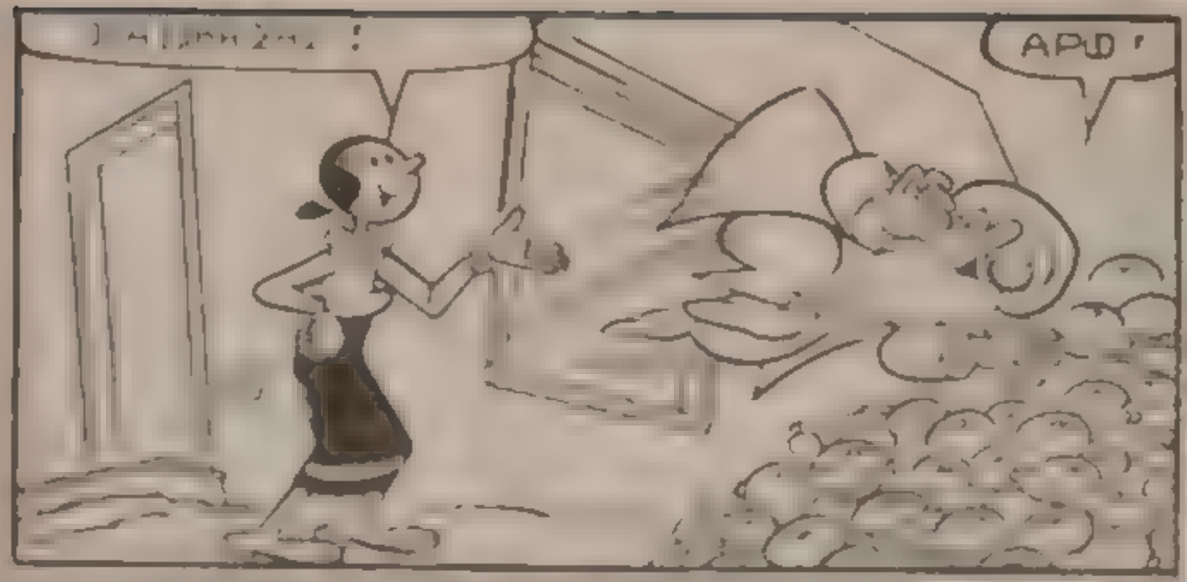
ΕΦΥΓΑ!

ΚΥΡΙΕ ΘΩΜΑ, ΔΩΣ ΜΟΥ ΓΡΗΓΟΡΑ



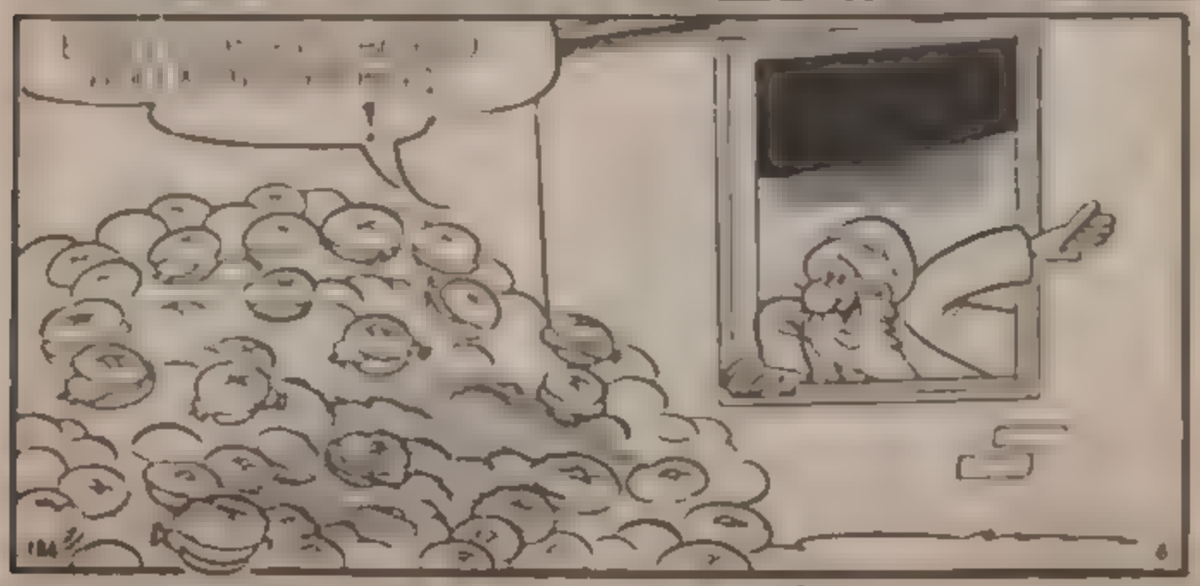


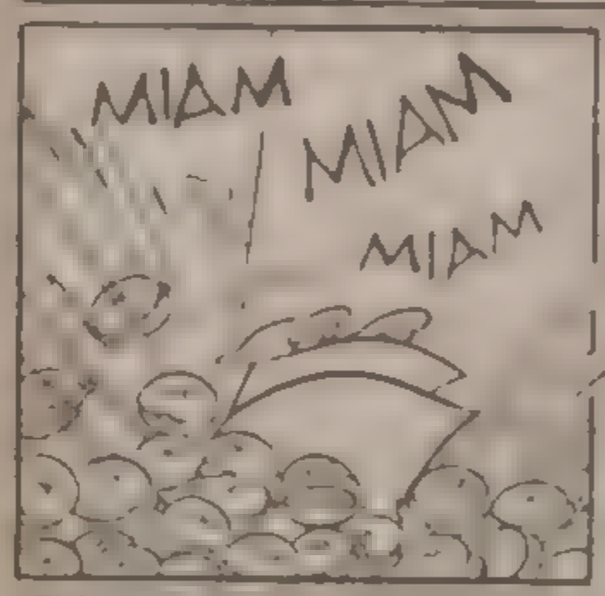



ΑΡΠ!

ΜΙΑΜ ! ΜΙΑΜ !
ΜΙΑΜ !

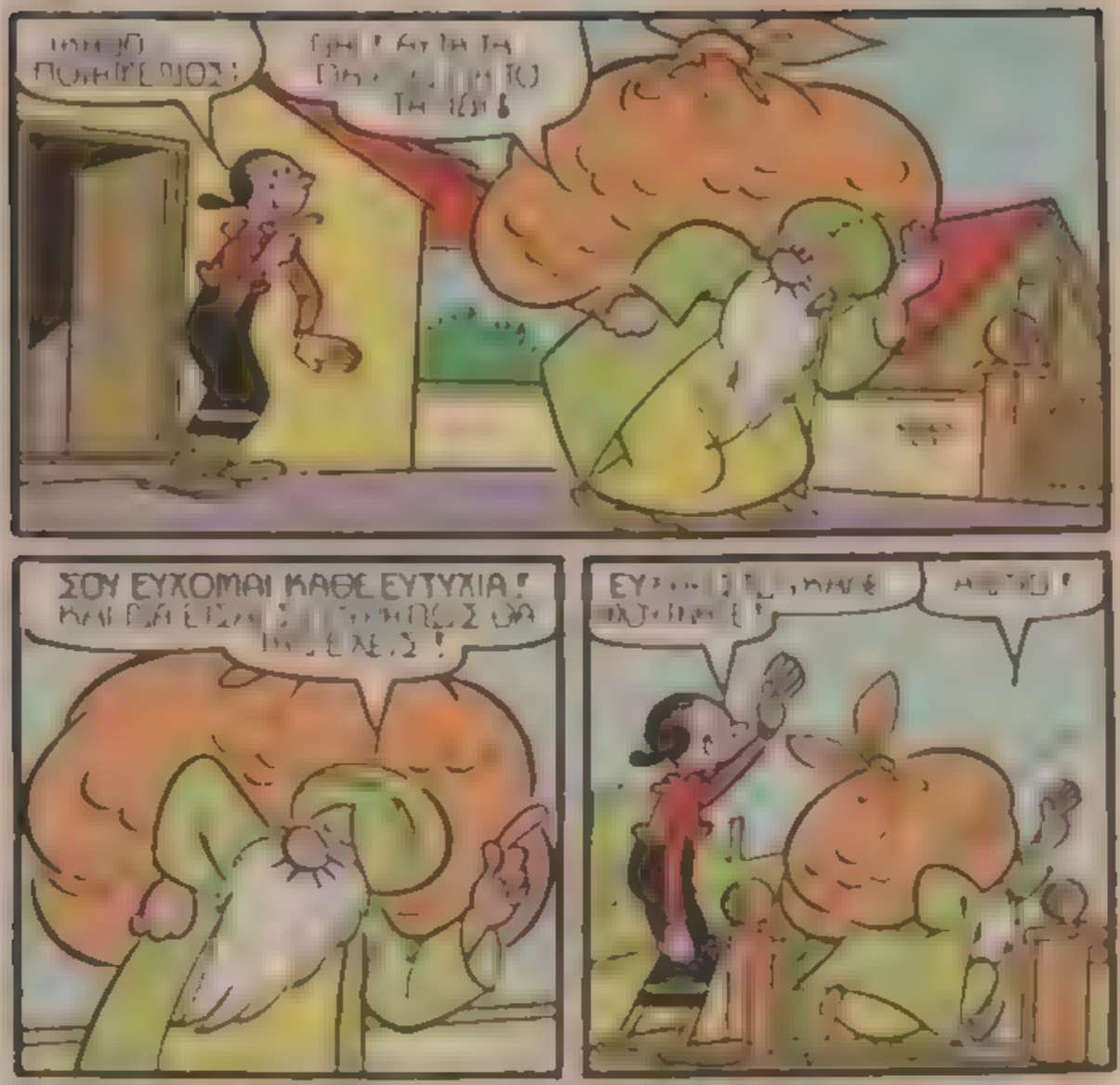
ΒΡΟΥΜ

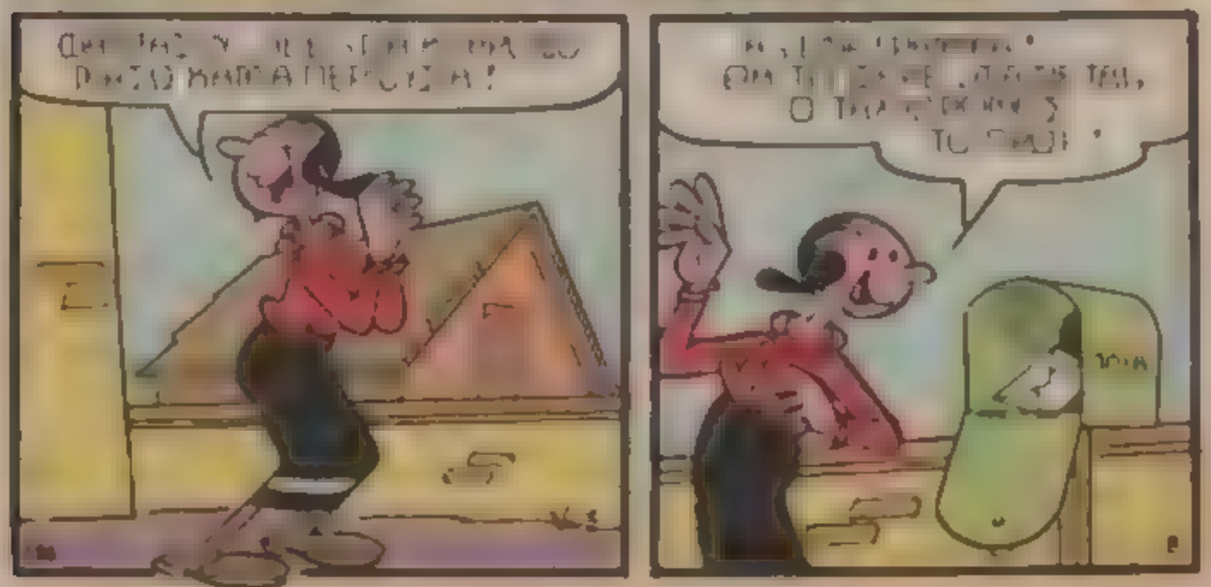



ΜΙΑΜ
ΜΙΑΜ
ΜΙΑΜ

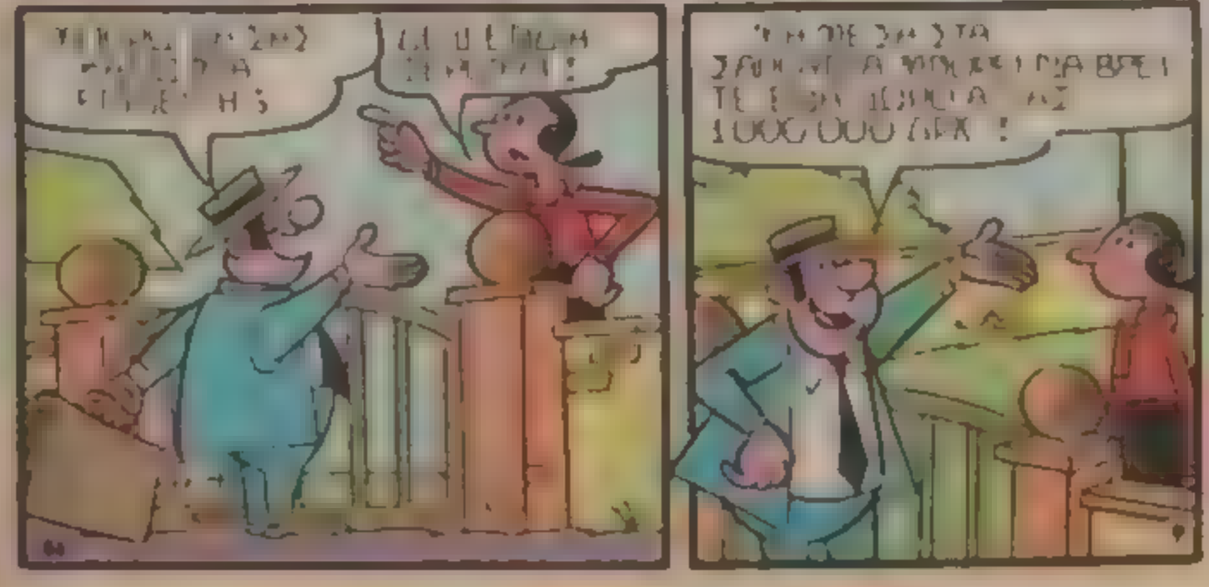
ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ, ΤΙ
ΤΥΧΗ ΜΕ ΠΕΡΙΜ

ΑΣ ΜΑΖΕΨΩ ΟΛΟΥΣ
ΟΣΑ ΠΛΡΙΣΣΕΨΑΝ !


ΣΟΥ ΕΥΧΟΜΑΙ ΚΑΘΕ ΕΥΤΥΧΙΑ !

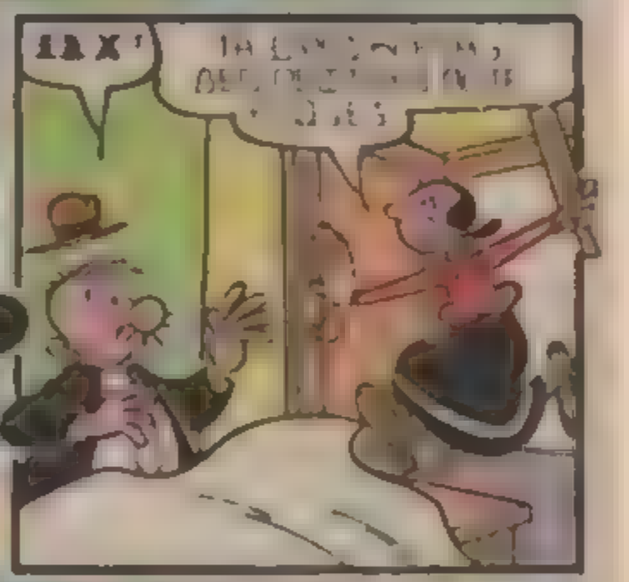


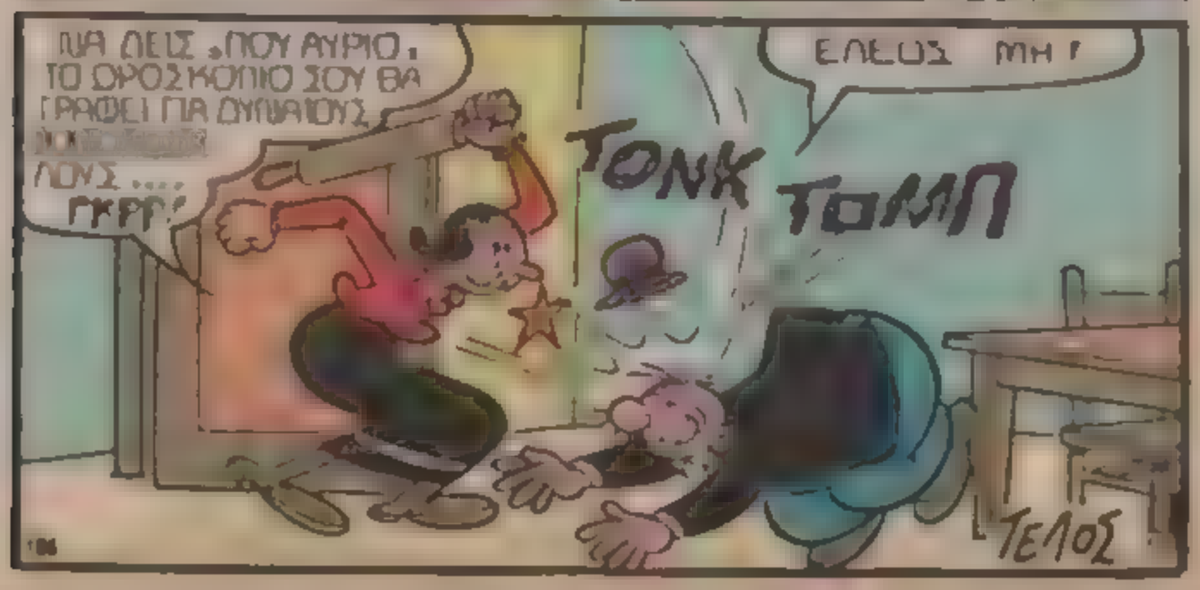
ΑΠΟ ΤΟΝ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ -
ΘΕΙΟΥ ΚΩΣΤΑ... ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΛΗ-
ΟΡΜΙΑ ΤΥΧΗ !



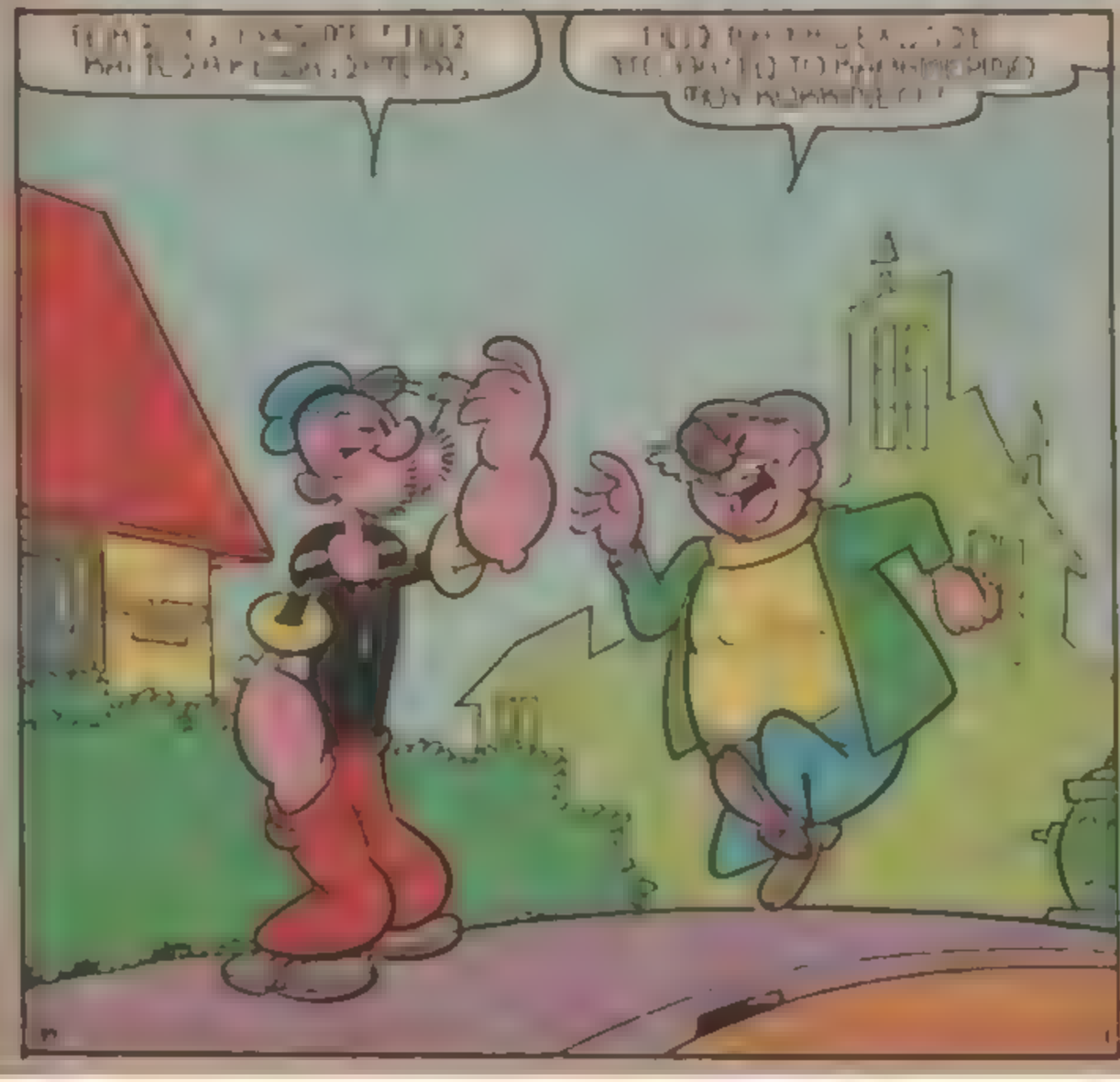
ΒΛΑΚΕΙΕΣ . ΔΙΝΕ ΤΟΥ . ΔΡΟΜΟ,ΕΙΠΑ !
ΜΟΥ ΕΧΕΙ ΜΕΙΝΕΙ ΜΟΝΟ
ΡΕΣΟ ΝΑ ΤΟ ΠΟΥΛΗΣΟ ΓΙΑ ΝΑ
ΠΑΩ ΣΠΙΤΙ ΝΑ ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΟ
ΛΙΓΟ !
ΠΟΥΛΑΩ ΤΑ ΣΑΠΟΥΝΙΑ
ΕΝΑ ;
?!
! ΟΟΟ ΟΟΟ ΔΡΑΧ

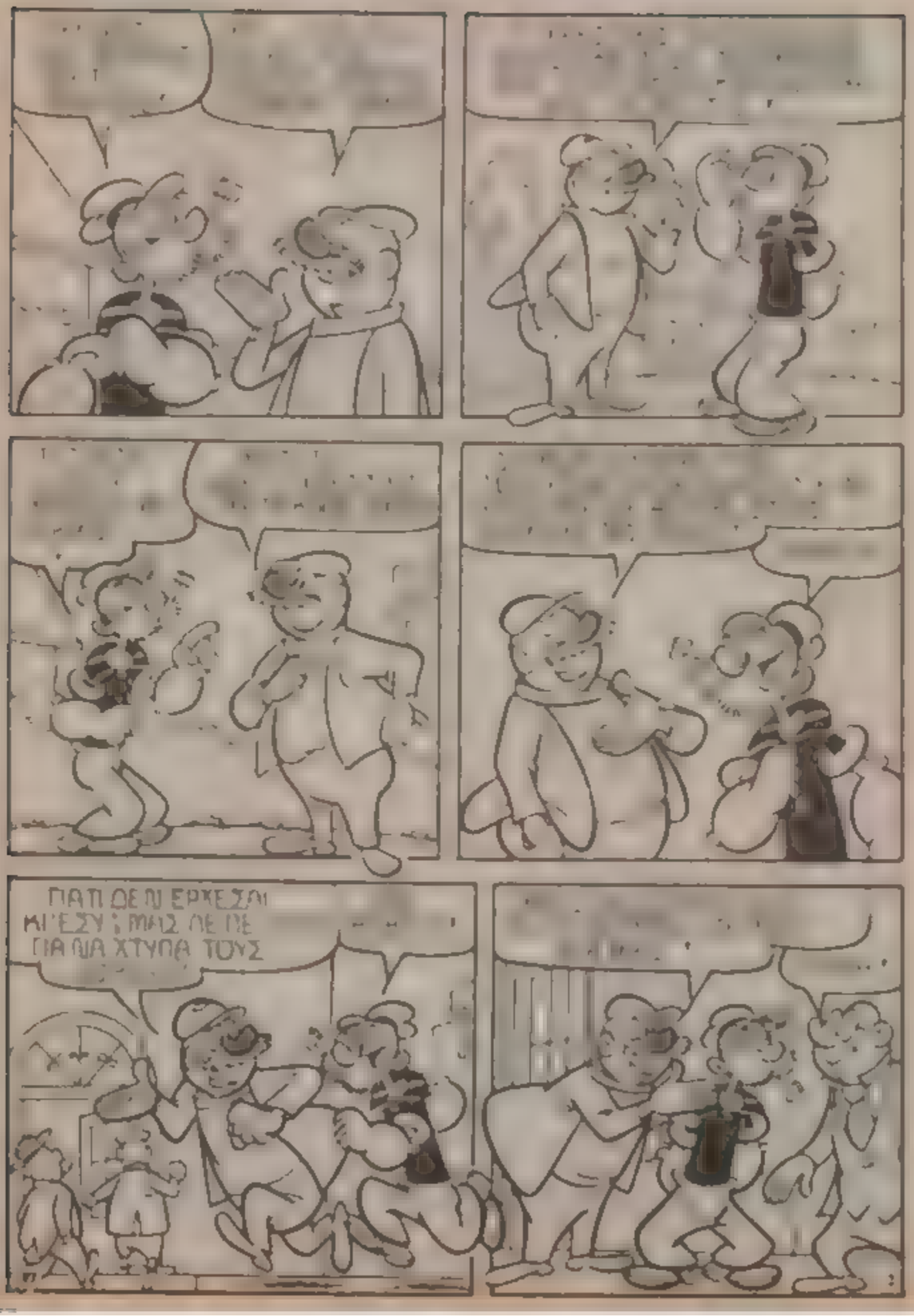
ΚΙ' ΕΓΩ ΤΟΝ ΕΔΙΟΞΑ ΜΕ ΤΙΣ
ΠΟΣ ΤΗΝ ΕΠΑΘΑ
ΕΤΣΙ , Η ΑΜΟΙΡΗ ! ΕΚΕΙΝΟΣ
Ο ΜΑΓΟΣ ΤΑ ΦΤΑΙΕΙ ΟΛΑ !
Η , ΜΠΑΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΗΤΑΝΕ
ΜΑΓΟΣ ;.. ΧΜ !..
ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΩ ΤΙ ΤΡΑΘΕΙ
ΕΝΑ ΑΛΛΟ ΖΩΛΙΟ ... ΔΙΔΥΜΟΙ ..
ΖΥΓΟΣ : " ΕΠΟΦΕΛΗΘΕΙΤΕ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΦΕΛΕΙΑ ΚΑΠΟΙΟΥ
ΦΙΛΟΥ ΣΑΣ , ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟ
ΚΤΗΣΕΤΕ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΘΕΛΕΤΕ.

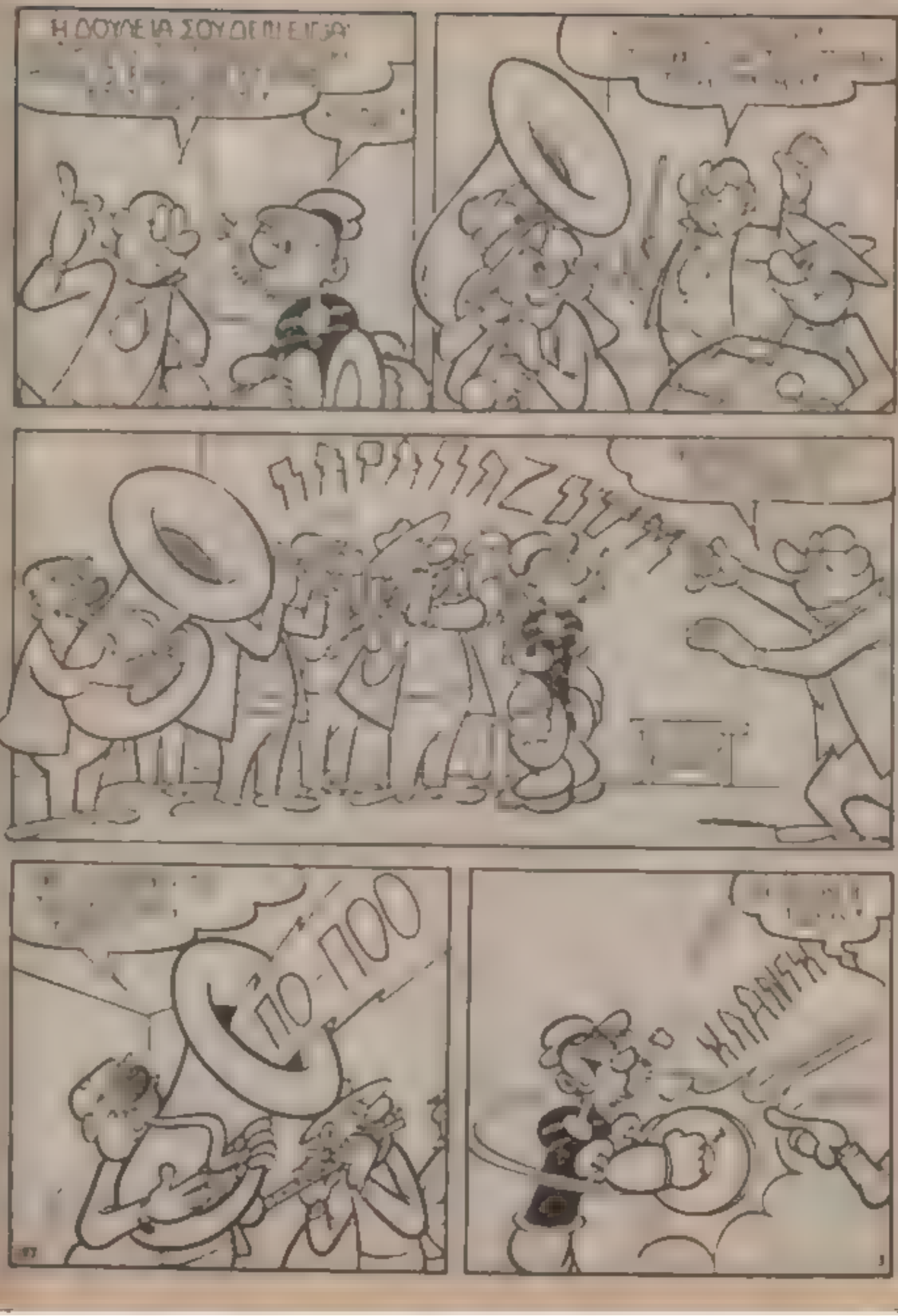




ΑΒΑΝΤΙ ΜΑΕΣΤΡΟ



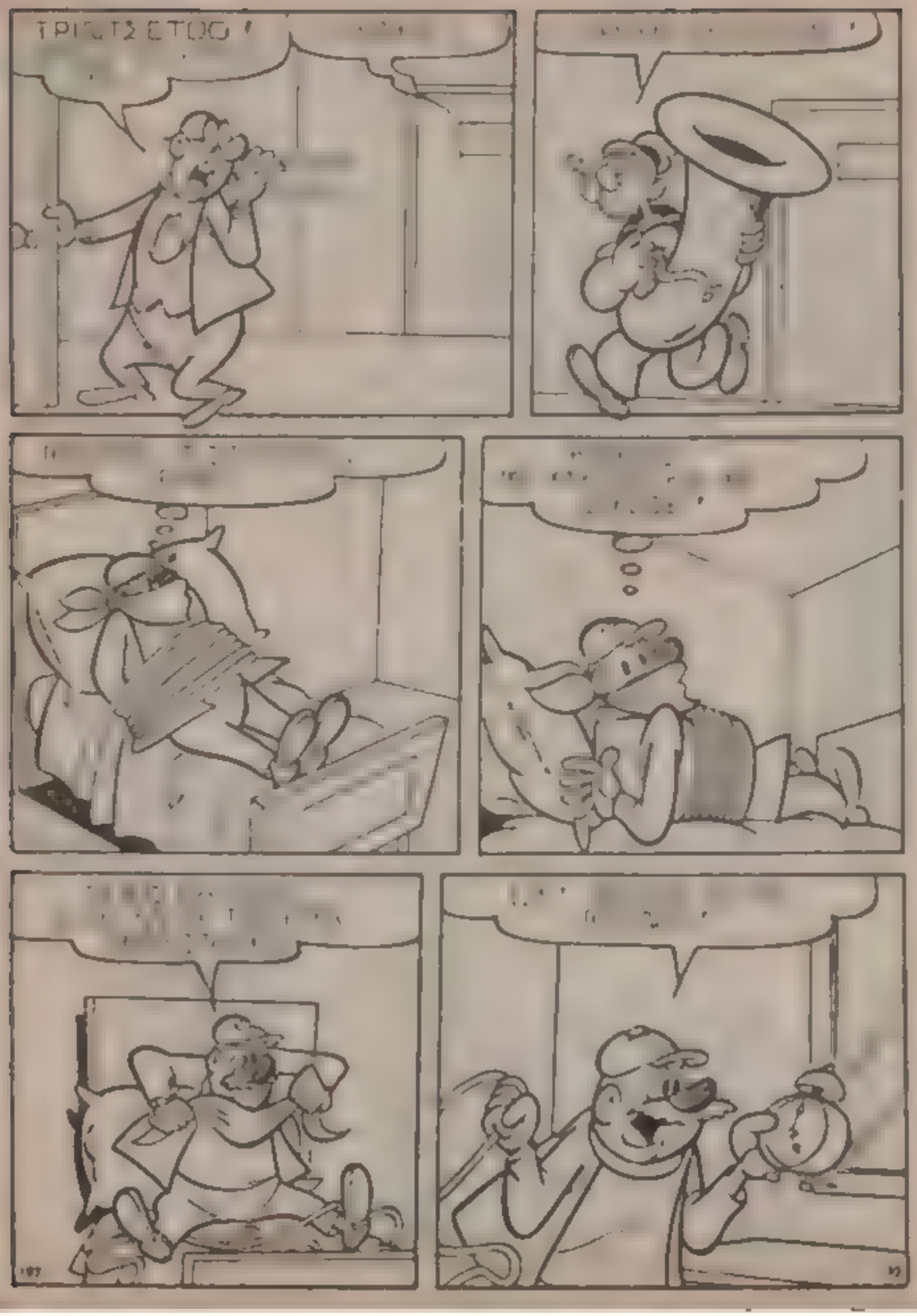

ΠΑΤΙ ΔΕΝ ΕΡΧΕΣΑΙ
ΚΙ'ΕΣΥ ; ΜΑΣ ΛΕ ΠΕ
ΠΑ ΝΑ ΧΤΥΠΑ ΤΟΥΣ


Η ΔΟΥΛΕΙΑ ΣΟΥ ΔΕΝ ΕΙΓΑ
ΠΟ-ΠΟΟ

ΣΑΣ ΦΕΡΝΩ ΑΜΕΣΩΣ ΤΟ ΜΠΡΑΖΑΚΙ !
ΕΧΠ ! ΕΝΑ ΚΙΛΟΤΙΟ ΓΕΜΑΤΟ !
ΤΙΠΟΤΑ
ΜΑΕΣΤΡΟ ΜΟΥ !

ΓΚΟΥΑΠ!
BONK
!!! ΠΟΥ ...
ΣΤΟ ΚΡΕΒΑΤΙ ΜΟΥ ΚΑ

ΘΑ ΤΟ ΠΑΡΩ ΕΓΩ !
ΠΡΗΓΟΡΑ ! ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΙΡΟ ΝΑ ΧΑΣΙΜΟ !
ΚΟΥΚΛΙΤΖΕΣ ΜΟΥ. ΗΡΘΑ !
ΕΠΕΙΔΗ ΔΕΝ ΕΧΩ ΧΡΟΝΟ ΝΑ ΣΑΣ ΑΠΟΛΑΥΣΩ ΕΔΩ, ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΑΣ ΒΓΑΛΩ ΤΟ ΒΟΥΛΩΜΑ
STAΠ


ΤΡΙΓΩΤΣΕΤΟΣ !

ΓΕΡΑΣΙΜΕ !
ΠΑΜ
ΦΟΥΙΙ
ΠΕΡΕΠ
ΤΑΠΟΥΜ
ΤΑΠΟΥΜ

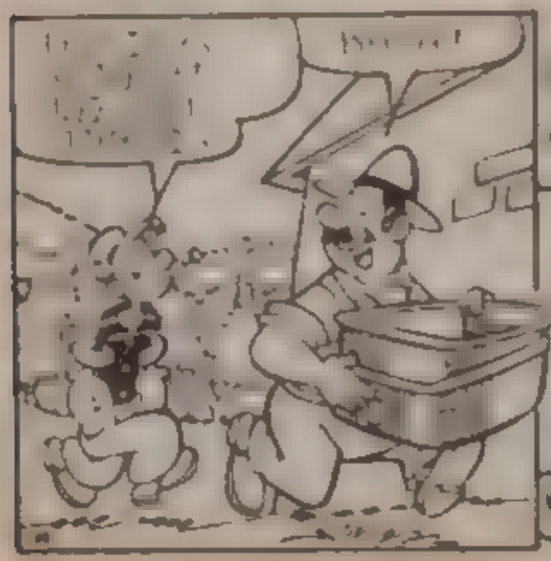
ΟΥΖΖ
ΑΑΑΧΧ !
ΤΟ ΠΙΕΙ ΟΠΟ ΜΟΥΔΟΣ ΤΟΥ !
ΓΚΡΡ !
ΕΠΑΝΩ ΤΟΥ !
ΤΕΛΟΣ

Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΤΡΥΓΟΥ

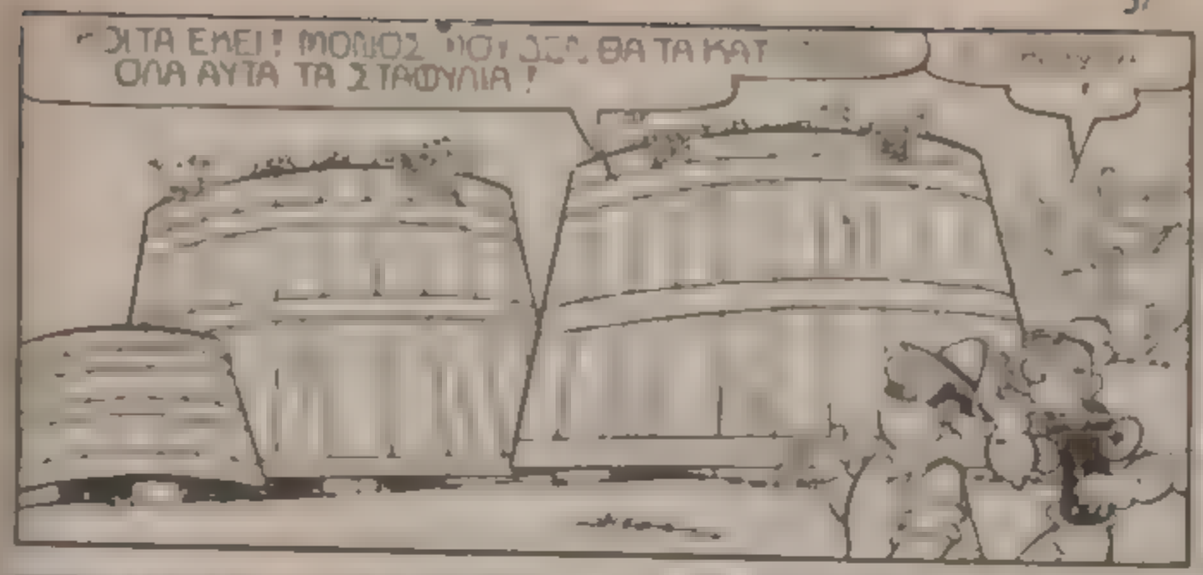
ΟΜΩΣ ΠΙΠΟΤΑ! ΑΚΟΜΑ,

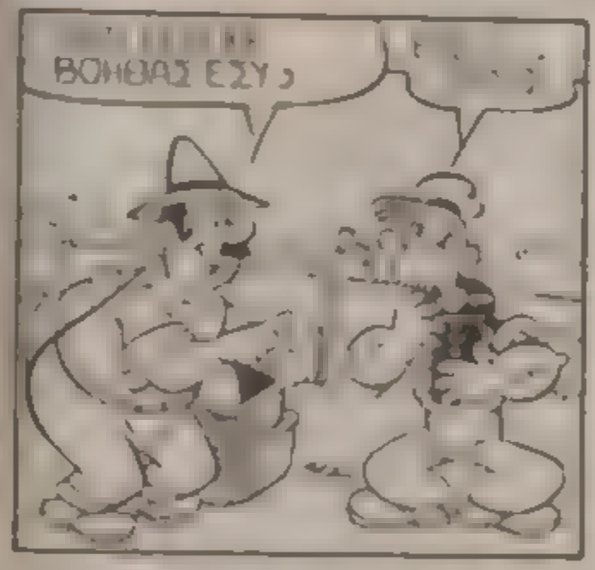
ΚΑΙ ΠΟ
ΘΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ!

ΜΠΑ; ΒΛΕΠΩ ΠΩΣ Ο
ΑΝΤΩΝΗΣ, ΕΧΕΙ ΚΙΟΛΑΣ
ΤΡΥΓΗΣΕΙ!

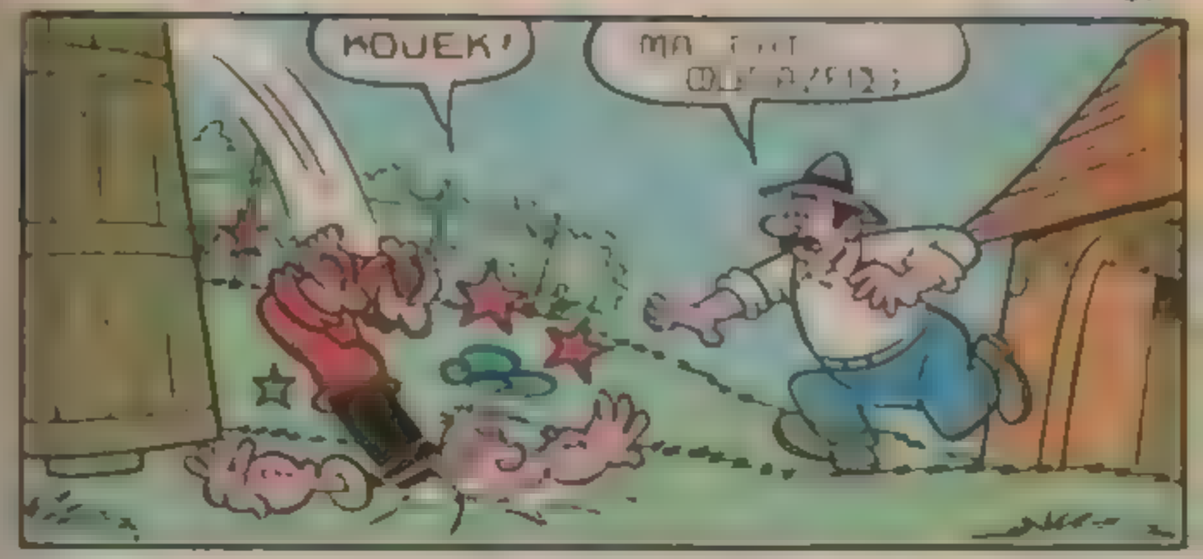


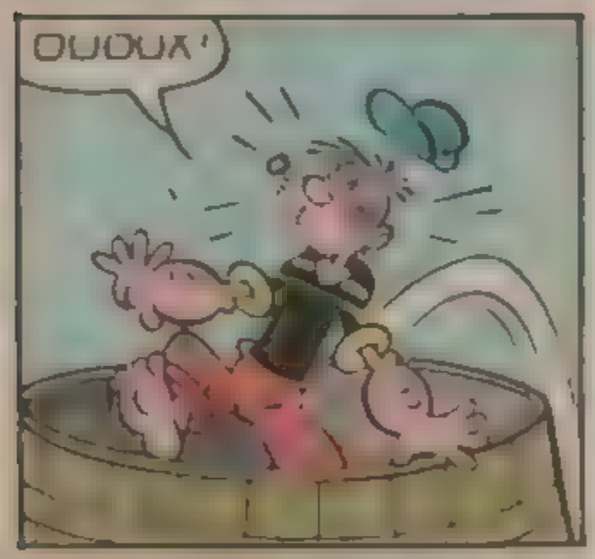
ΟΧΙ ΔΥΣΤΥΧΟΣ! ΟΙ
ΚΑΔΟΙ Ε ΝΑΙ ΓΕΜΑΤΟΙ
ΣΤΑΦΥΛ


ΟΙΤΑ ΕΚΕΙ! ΜΟΝΟΣ ΜΟΥ ΔΩΝ ΘΑ ΤΑ ΚΑΤ
ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΣΤΑΦΥΛΙΑ!

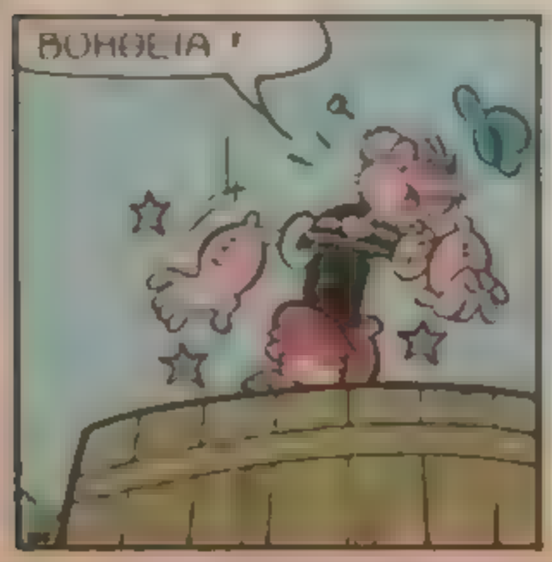

ΒΟΗΘΑΣ ΕΣΥ,

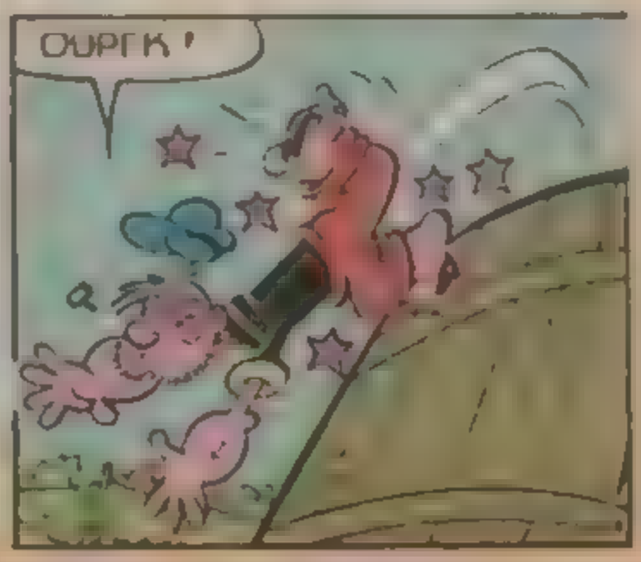
ΑΝΤΑΜΟΙΒΗ, ΘΑ ΣΟΥ
ΝΑ ΒΑΡΕΛΙ

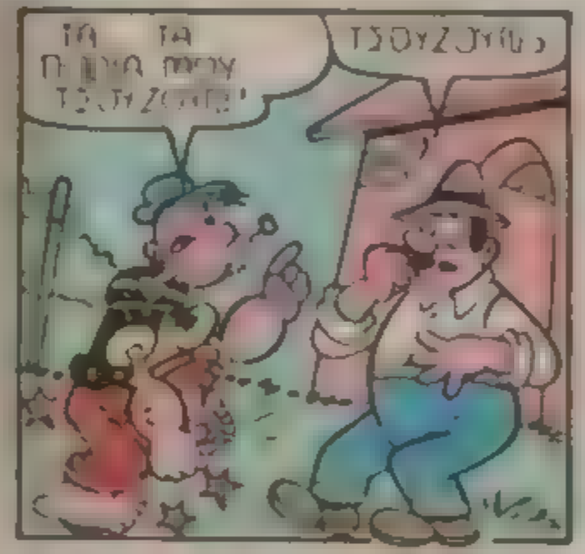

ΚΟΥΕΚ!

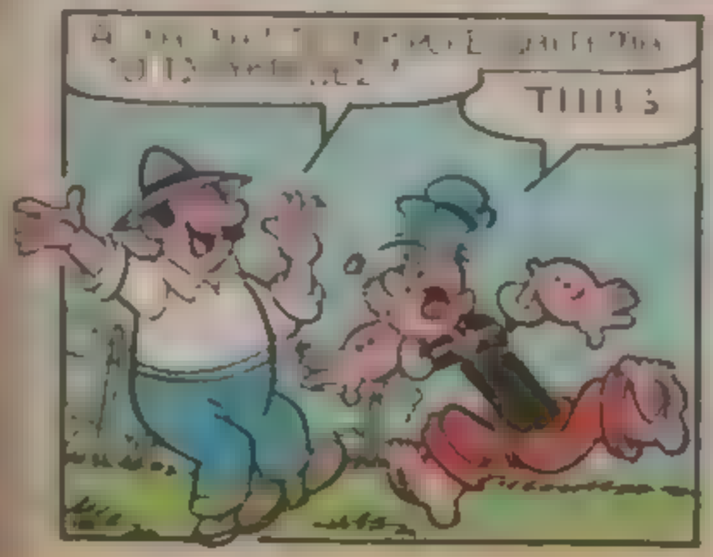

OUOUA!

AAAAAX!


BOHΘEIA!


OUPTK!




TIIII!

ΤΑ ΣΤΑΦΥΛΙΑ ΕΙΝΑΙ ΣΤΟΥΣ ΜΕΓΑΛΟΥΣ ΚΑΔΟΥΣ!
ΣΙΓΑ!
ΓΙΑΤΙ ΕΧΕΙΣ ΞΥΝΙΣΜΕΝΑ ΜΟΥΤΡΑ;

ΒΟΗΘΗΣΩ;
ΩΡΑΙΑ! ΜΙ ΠΟΙΟΝ ΤΡΟΠΟ;

ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΤΟΥ ΑΠΤΟΛΙΗ. ΕΚΕΙ ΠΕΡΑ!
ΚΑΙ ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ;

ΣΟΥ ΕΙΠΑ: ΝΑ ΠΑΤΗΣΕΙΣ ΤΑ ΣΤΑΦΥΛΙΑ ΤΟΥΝ ΔΥΟ ΚΑΔΩΝ!
ΚΑΙ ΠΩΣ ΠΛΕΤΑΙ;

ΜΕ ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΒΕΒΑΙΑ... ΑΦΟΥ ΒΓΑΛΕΙΣ ΤΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ ΠΡΩΤΑ!
ΔΕΝ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΔΥΣΚΟΛΟ!

Ε, ΑΠΤΟΛΙΗ, ΣΟΥ' ΦΕΡΑ ΕΡΓΑΤΗ ΠΟΥ ΚΑΠΙΕΙ ΠΑ ΕΙΜΟΣΙ!

ΛΟΙΠΟΝ ΓΚΡΙΣΣΙΜΟ.... ΘΑ ΠΑΤΑΣ ΤΑ ΣΤΑΦΥΛΙΑ, ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΓΕΜΙΣΟΥΝ ΟΙ ΚΑΔΟΙ ΚΡΑΣΙ!

ΒΛΙΤΣ
ΕΤΣΙ, ΚΑΛΑ ΕΙΝΑΙ
ΝΑΙ, ΜΕ ΟΥΤΙΔΑΜΗ
ΒΑ...
ΠΛΑΤΣ

ΩΧΧ !
ΓΚΑΣΠ !

ΧΙ-ΧΙ !.. ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΠΟΥΜΠΑΙ !
ΠΛΑΘ
ΠΛΟΥΘ

ΧΙ-ΧΙ-ΧΙ !
ΠΙΟ ΣΙΓΑ !
ΣΠΛΑΤΣ

ΓΚΡΙΣΣΙΝΙΟ , ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΑΖΕΥΤΕΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟΥΣ ΚΑΔΟΥΣ , ΟΧΙ ΑΥΤΕΣ !
ΠΡΟΒΛΕΠΩ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ !

ΩΡΑΙΟ ΝΑ ΧΟΡΕΥΕΙΣ ΣΤΟ ΚΡΑΣΙ !
ΠΛΑΘ

ΓΚΡΑΣΣΙΙΙΟ , ΗΡΕΜΗΣΕ !
ΟΧ , Ο ΔΥΣΤΥΧΗΣ ΠΕΠΑΘΑ !
ΚΡΙΚ

ΜΕ ΚΑΤΑΣΤΡΕΨΑΜΕ , ΟΙ ΘΕΟ - ΠΑΛΑΒΟΙ !
ΑΥΤΟΠΥΑΚΗ... Π_ΠΟΥ ΠΑΣ ;

ΩΧ !
ΑΝΤΙΟ , ΚΡΑΣΙ !

ΓΚΡΡ !.. ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΕ !
ΓΚΡΙΣΣΙΝΙΟΟ !.. ΚΟΨΕ ΛΑΣΠΗ... ΒΟΗΘΕΙΑΑΑ !
ΓΙΑΤΙ ;

ΓΚΡΙΣΣΙΝΟ, ΜΗ Μ'ΑΦΗΝΕΙΣ ΜΟΝΟ ΜΟΥ... ΤΣΟΥΖΟΥΝ ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ... ΑΑΑΧ!..
ΜΠΑΜ ΜΠΑΜ
ΕΛΑ!
ΑΝΤΕ ΜΠΡΑΒΟ, ΜΟΡΕ ΓΚΡΙΣΣΙΝΟ!
ΜΑ, ΓΙΑΤΙ ΘΥΜΟΣΕ ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ;
ΓΙΑΤΙ ΤΟΥ ΤΑ ΚΑΝΑΜΕ ΛΙΜΠΑ, ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ!
ΜΑ ΕΣΥ ΔΕΝ ΜΟΥ ΕΙΠΕΣ, ΝΑ ΔΟΥΛΕΨΩ ΜΕ ΤΑ ΠΟΔΙΑ;
ΝΑΙ... ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΟΤΑΝ ΔΟΥΛΕΥΕΙΣ ΜΕ ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΣ ΚΑΙ ΤΟ ΜΥΑΛΟΣΟΥ!
ΤΕΛΟΣ

Ζητείστε τα απο
όλα τα περιπτερα
ΠΟΠΑΫ
Tarzan
ΜΠΑΜΠΥ
TANKΣ
KPANOS
ΠΟΠΑΫ
Πόλεμος
ΕΦΟΔΟΣ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΓΝΑΝΕΡΜΕΝΟΣ

Μπαγκς Μπάνι

ΟΛΟΙ ΟΙ ΗΡΩΕΣ ΣΕ ΝΕΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

ΑΝΕΚΔΟΤΕΣ

ΣΕ ΝΕΟ ΣΧΗΜΑ

ΤΕΤΑΡΤΗ 1η ΙΟΥΝΙΟΥ